GRUP PERALADA

RAPPORT ANNUEL DE RESPONSABILITÉ SOCIALE DES ENTREPRISES (RSE) GRUP PERALADA

2025

INDEX

1. Introduction : vision du Grup Peralada

2. Engagement de Grup Peralada en matière de RSE

3. Objectif général de responsabilité sociale d'entreprise (RSE) Grup Peralada

4. Plan RSE – Engagements du Grup Peralada

4.1. Engagement environnemental

4.2 Engagement social

4.3 Engagement de gouvernance

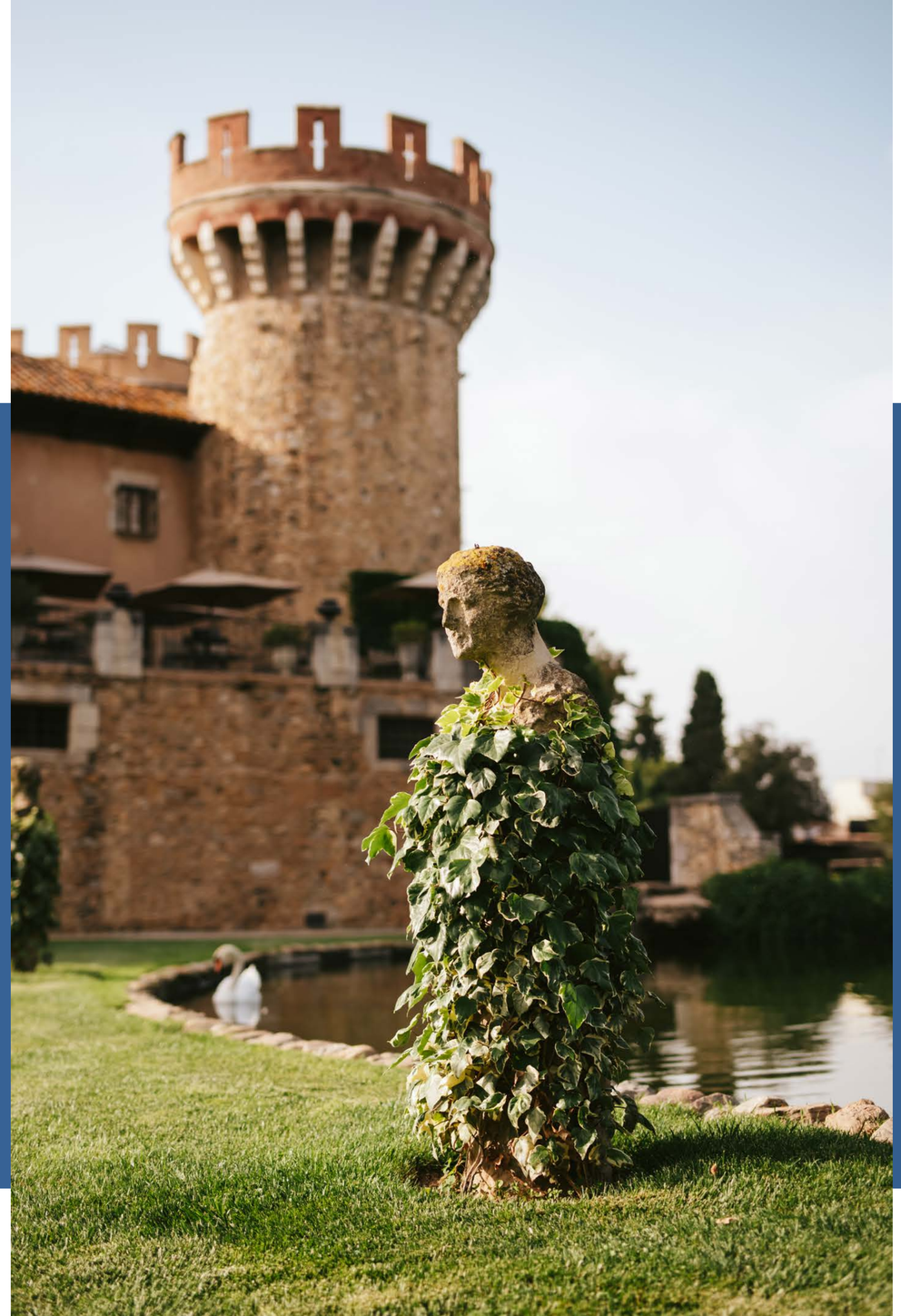
1. INTRODUCTION : VISION DU GRUP PERALADA

Grup Peralada est un clair représentant de l'entreprise familiale catalane, avec cinq générations d'histoire, appartenant à la famille Suqué Mateu. Ce groupe d'entreprises recherche la rentabilité, le bien-être de ses collaborateurs, le soutien inconditionnel à la responsabilité sociale et à la culture comme marque de son identité. Tout cela en préservant les valeurs et l'histoire de l'entreprise familiale, contribuant ainsi à l'amélioration de la société.

Le Grup Peralada est actuellement dirigé par la quatrième et cinquième génération de la famille incarnée par Javier et Isabel Suqué Mateu, frère et sœur, et leurs enfants respectifs ; Arturo et Borja Suqué Camín et Matthew et Julia Reger Suqué.

Un projet aux multiples facettes et présent dans des secteurs aussi divers que le vin, les jeux, l'hôtellerie, la restauration, l'automobile, la culture et le divertissement.

Son dynamisme commercial et sa solidité patrimoniale lui a permis de poursuivre sa croissance avec des investissements notables réalisés ces dernières années en Europe et en Amérique Latine. En constante évolution, ce projet familial, **l'entreprise a pour ambition de devenir une référence dans le domaine d'excellence du service, de durabilité environnementale et de justice sociale comme moyens sans équivoque de générer de la valeur.**



2. ENGAGEMENT EN MATIÈRE DE RSE DU GRUP PERALADA

La Responsabilité Sociale des Entreprises (RSE) est une manière de diriger les entreprises basée sur la gestion des impacts que leur activité génère sur leurs clients, salariés, actionnaires, communautés locales, l'environnement et la société en général.

La RSE est un **concept transversal qui affecte différents domaines de gestion du Grup Peralada**, donc les activités réalisées dans le cadre de la RSE doivent être :

- **Lié à l'activité de base de la société**
- **Avoir une vocation de permanence**
- **Implique un engagement de la part des propriétaires et de la haute direction**

Il existe un accord sur les grands domaines thématiques couverts par la RSE : économique, social et environnemental. Cependant, si quelque chose caractérise la RSE, c'est bien son caractère multidimensionnel qui touche différents domaines de la gestion de l'entreprise :

- **Droits de l'homme**
- **Pratiques de travail et d'emploi**
- **Protection de la santé**
- **Questions environnementales**
- **Lutte contre la fraude et la corruption**
- **Intérêts des parties prenantes (clients, fournisseurs, communauté locale, partenaires commerciaux, etc.)**

2. ENGAGEMENT EN MATIÈRE DE RSE DU GRUP PERALADA

Dans cette ligne, **Grup Peralada s'engage à respecter les 5 principes qui régissent la RSE :**

- **Respect de la législation nationale en vigueur et, en particulier, des normes internationales applicables.**
- **Global et transversal, touchant tous les métiers du groupe et la chaîne de valeur**
- **Éthique et cohérence**
- **Gestion des impacts générés par l'activité des entreprises, dans les domaines social, environnemental et économique**
- **Satisfaction des attentes et des besoins, non seulement des actionnaires, mais aussi de l'ensemble des parties prenantes et de la société.**

3. OBJECTIF GÉNÉRAL DE RESPONSABILITÉ SOCIÉTALE DE L'ENTREPRISE (RSE) DU GRUP PERALADA

Grup Peralada a défini sa **stratégie RSE afin d'apporter des solutions, des améliorations, des aides et un soutien à la société, au moyen d'initiatives qu'il mène volontairement.** Pour nous, la RSE ne consiste pas seulement à respecter la loi : elle vise également à offrir des bénéfices supplémentaires à la communauté afin de renforcer les liens qui nous unissent à elle.
Nous souhaitons être un acteur engagé qui contribue à améliorer la qualité de vie de ses collaborateurs, de ses clients, de ses actionnaires et de la société dans son ensemble.

À cette fin, nous définissons, encourageons et valorisons les actions sociales et les initiatives en faveur du développement durable du Groupe, par l'intermédiaire de la Fondation Castell de Peralada et des activités menées par les différentes divisions, dans les principaux domaines de la RSE :

ENVIRONNEMENTAL | **SOCIAL** | **GOUVERNANCE**

Toutes les pratiques dans les différents domaines de la RSE se sont concentrées sur **Objectifs de développement durable de l'Agenda 2030 des Nations Unies**. Plus précisément dans le **ODS**:

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

4. PLAN DE RSE: ENGAGEMENTS DU GRUP PERALADA

Dans le champ d'application **ENVIRONNEMENTAL**, Grup Peralada travaille au développement de ses politiques de durabilité environnementale dans les domaines suivants :

- **ÉNERGIE:** Sensibilisation à l'énergie, fonctionner (dans les centres de travail si possible) avec un pourcentage de production propre d'énergie renouvelable et migration progressive vers l'énergie avec certification durable à l'horizon 2025-2030.
- **DÉCHETS:** Réduire, réutiliser et recycler (RRR).
- **EAU :** Réduction de la consommation et de l'utilisation des les fondations du chaix grises et pluviales.
- **ATTENTION À LA BIODIVERSITÉ :** Gestion de la flore et de la faune de nos espaces.
- **MOBILITÉ :** Promouvoir la mobilité durable.

Dans le champ d'application **SOCIAL**, des pratiques ont été développées :

- **EN INTERNE**, promotion de **Responsabilité professionnelle et expérience des employés**, avec un ensemble d'actions recherchant le bien-être des propres travailleurs du Groupe, comme la conciliation de la vie professionnelle et familiale, les horaires flexibles et Politique de télétravail, politiques d'égalité et d'inclusion, politiques de formation et de développement, etc.
- **EXTÉRIEUREMENT**, a promu des initiatives visant au progrès de la communauté où notre Groupe opère, à travers :
  - **Mécénat culturel et éducatif**, à travers le Festival Castell Perelada
  - **Solidarité** en faveur des entités à but non lucratif

Dans le cadre de **GOUVERNEMENT D'ENTREPRISE**, sur la base de l'objectif, des valeurs, de la culture et des processus de production et de gestion, des pratiques de transparence, de conformité, d'éthique professionnelle, de sécurité et de prévention des risques des employés du Groupe ont été déployées, développant un code de conduite, mettant en œuvre un canal de signalement anonyme et transformant numériquement le Groupe avec le programme SUMA+ qui nous aide à être une entreprise plus forte, moderne, compétitive et plus numérique.

ET NOUS FAISONS TOUT CELA À PARTIR DE VALEURS COMMUNES, FONDÉES SUR L'HONNÊTETÉ, LE RESPECT DES DROITS ET INTÉRÊTS LÉGITIMES, L'ENGAGEMENT, LA RIGUEUR PROFESSIONNELLE, L'HUMANISME ET LA JUSTICE.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL

Engagement environnemental du Grup Peralada et des entreprises qui le composent, ratifie l'engagement du Groupe en faveur de la protection de l'environnement, conformément aux lignes définies dans les Plans Stratégiques et dans le respect de l'environnement économique, social et environnemental et du Code de Conduite du groupe.

La propriété, l'équipe de direction et tout le personnel du Grup Peralada **s'engagent à respecter et à promouvoir les valeurs environnementales établies, qui font partie intégrante du développement professionnel et humain.**

À cette fin, nous nous engageons à mettre en œuvre de bonnes pratiques environnementales, des actions qui impliquent de petits changements dans le comportement et les habitudes des personnes pour réduire les risques environnementaux, promouvoir les économies de ressources et la gestion durable de notre activité commerciale.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL

Pour garantir le succès de ces pratiques et aboutir à un réel changement **Il est essentiel que les travailleurs du Groupe collaborent et s'impliquent activement**, car ce sont eux qui connaissent de première main les activités réalisées dans nos centres de travail.

Notre participation dans différents aspects est essentielle pour parvenir à une amélioration continue de la performance environnementale :

1. **ASSURER LE RESPECT DES RÉGLEMENTATIONS ENVIRONNEMENTALES**
2. **APPLIQUER DE BONNES PRATIQUES ENVIRONNEMENTALES SUR NOS LIEUX DE TRAVAIL**
3. **PARTICIPER AU SYSTÈME DE GESTION ENVIRONNEMENTALE**

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL

CONSOMMATION RESPONSABLE DES RESSOURCES NATURELLES

Dans nos établissements, nous utilisons de nombreuses ressources : de l'eau et de l'énergie, mais aussi diverses substances, différents matériaux, équipements et machines.

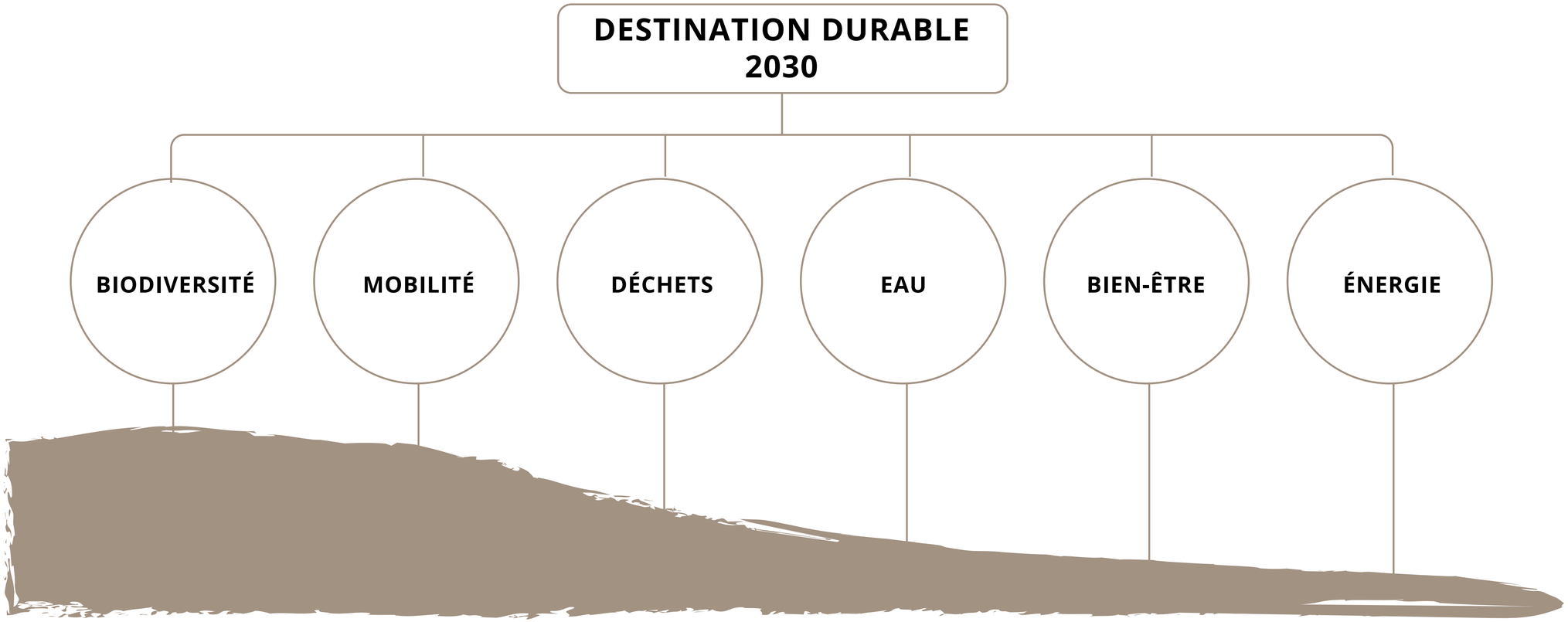
Optimiser notre consommation d'eau, d'énergie et de matériaux contribuera à réduire l'impact environnemental de nos entreprises et, ainsi, à atténuer la pression exercée sur la nature par la consommation élevée de ressources naturelles, la pollution et la production de déchets qui en découle, en agissant dans les domaines suivants :

1. **ÉCONOMIE DE L'EAU**
2. **ÉCLAIRAGE**
3. **CLIMATISATION**
4. **APPAREILS ÉLECTRIQUES ET ÉLECTRONIQUES**

RÉDUCTION DES EXIGENCES MATÉRIELLES

Pour réaliser notre travail, nous utilisons une liste longue et diversifiée de substances, matériaux, produits et dispositifs. À chacun d'entre eux est associé un cycle de vie qui provoque une contamination dans toutes ses phases. En ce sens, **nous encourageons à réduire notre consommation de matériaux pour contribuer à réduire la dégradation de la nature**.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
PLAN DE DURABILITÉ DU PERELADA RESORT



4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
PLAN DE DURABILITÉ DU PERELADA RESORT

MOBILITÉ

Au Peralada Resort, nous encourageons une mobilité plus propre grâce à l'utilisation de véhicules électriques par les équipes de maintenance et d'équipements durables sur le parcours de golf. Nous mettons également des vélos électriques à la disposition de nos clients.

En 2025, le nombre de bornes de recharge pour véhicules électriques a par ailleurs été augmenté à l'hôtel et au casino.

DÉCHETS

Nous améliorons continuellement la gestion des déchets grâce au tri, au recyclage et à une gestion appropriée des déchets organiques, afin de réduire leur production à la source.

PUISSANCE

Nous réduisons notre consommation d'énergie et développons le recours aux énergies renouvelables grâce à l'installation de panneaux solaires au Mirador del Castillo, de nouvelles chaudières à haut rendement à l'hôtel, ainsi qu'au renouvellement des systèmes d'éclairage LED dans des lieux emblématiques tels que l'Église du Carmen ou le Musée du Verre.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
PLAN DE DURABILITÉ DU PERELADA RESORT

BIEN-ÊTRE

Nous soutenons des initiatives sociales qui contribuent au bien-être de la société, telles que le gala caritatif de l'AECC Girona contre le cancer et le gala caritatif Sidrach. Nous participons également à des actions solidaires, notamment à l'initiative de Noël organisée à l'hôtel par la Fundación Arrels.

EAU

Nous encourageons une utilisation responsable de l'eau grâce à la renaturalisation du parcours de golf et adoptons des mesures visant à réduire la consommation globale sans nuire à l'expérience des visiteurs.

BIODIVERSITÉ

Nous préservons la flore et la faune locales, sensibilisons le public aux espèces présentes dans la région, comme les cigognes du château, et renaturalisons le parcours de golf afin de favoriser des écosystèmes équilibrés.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
CERTIFICATS

La cave Perelada est la première cave d'Europe à avoir obtenu la certification environnementale et énergétique LEED Gold, en 2021.

Délivrée par l'U.S. Green Building Council, cette certification environnementale et énergétique est la plus prestigieuse au monde.

Parmi les principaux aspects du projet particulièrement salués par les experts lors de leur évaluation figurent :

- Le recours à la **géothermie**.
- Une consommation efficace de l'eau et de l'électricité.
- Le **choix de matériaux et procédés durables**.
- L'**isolation thermique**.
- La prédominance de l'**éclairage naturel**.
- **Une intégration paysagère à faible impact.**
- Un aménagement paysager composés d'espèces **végétales locales.**
- • La promotion de modes de **transport durables.**
- L'écoulement du **moût et du vin par gravité**.
- **La réhabilitation** d'un bâtiment désaffecté**.**

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

ÉNERGIE GÉOTHERMIQUE (UTILISER LA CHALEUR DE L'INTÉRIEUR DE LA TERRE POUR OBTENIR DE L'ÉNERGIE)

- Sur les 538 pieux qui soutiennent les fondations de la cave, 331 sont utilisés pour capter la chaleur de la terre et réduire la consommation de chauffage, de refroidissement et de l'eau chaude sanitaire.
- Toute la climatisation et l'eau chaude du bâtiment sont alimentées par l'énergie géothermique.
- L'énergie géothermique couvre environ 37 % des besoins électriques du bâtiment.

ÉCLAIRAGE

- Éclairage intelligent à très faible consommation.
- Conception du bâtiment optimisée afin de maximiser l'apport et l'utilisation de la lumière naturelle.
- 100 % de l'électricité consommée provient de sources d'énergie renouvelables certifiées.

PANNEAUX SOLAIRES

- Installation de 1 000 m² de panneaux solaires d'une puissance de 120 kW.
- 20 % de l'électricité consommée par le chai est autoproduite grâce à l'énergie solaire.

AÉROTHERMIE (UTILISATION DE LA CHALEUR DE L'AIR POUR GÉNÉRER DE L'ÉNERGIE)

- Il est utilisé uniquement lorsque l'énergie géothermique ne couvre pasas les besoins énergétiques.

ISOLATION THERMIQUE

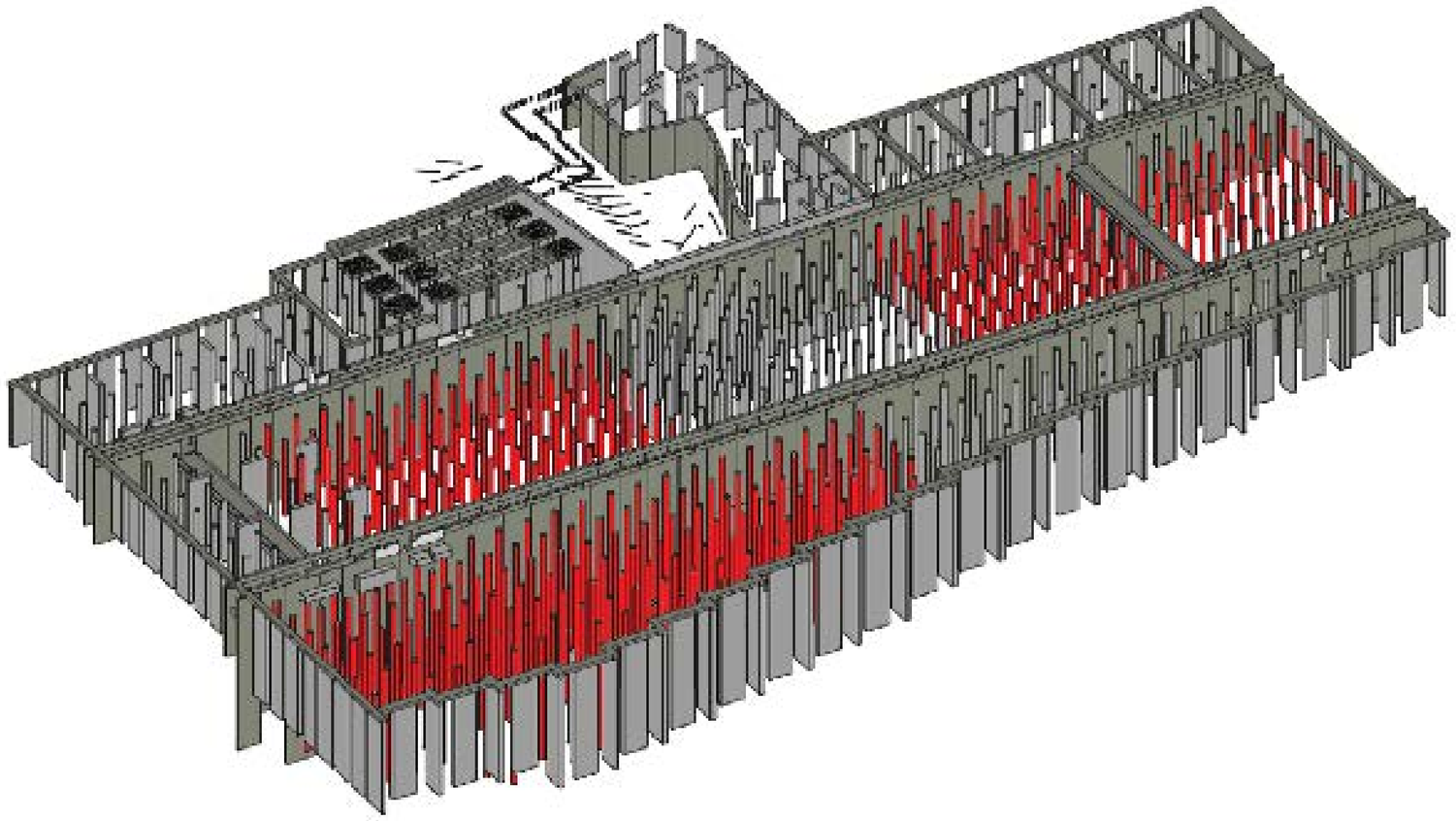
- Conception de cave à vin optimisée afin de réduire la consommation d'énergie grâce à un niveau élevé d'isolation thermique.
- L'espace de vieillissement du vin produit un « effet grotte » grâce aux murs et au dalle en contact avec le sol, ce qui permet

de maintenir naturellement une température stable.

UTILISATION DE LA FORCE DE GRAVITÉ

- La cave est divisé en deux niveaux :
  - **Niveau supérieur :** réception des raisins.
  - **Niveau inférieur :** vinification, élevage et affinage du vin.
- Cette conception permet de tirer parti de la gravité afin de réduire au minimum la consommation d'énergie mécanique au cours du processus.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE



L'UTILISATION DE L'ÉNERGIE GÉOTHERMIQUE DANS LA CAVE

Plan des 538 pieux situés dans les fondations du cave, à une profondeur comprise entre 5 et 20 mètres. Parmi eux, 331 sont utilisés comme échangeurs thermiques avec le sol afin de réduire la consommation d'énergie et l'impact environnemental du cave.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL

ÉCONOMIES D'EAU

RÉDUCTION DE LA CONSOMMATION D'EAU

- **À l'intérieur du bâtiment :** installation de robinets économes en eau et récupération des eaux pluviales, notamment pour alimenter les équipements sanitaires.
- **Extérieur du bâtiment :**
  - Réservoir de 700 m³ destiné à la récupération des eaux pluviales.
  - Utilisation de l'eau stockée pour alimenter un système d'irrigation goutte à goutte durable.
  - Utilisation des eaux pluviales pour l'arrosage des espaces paysagers et du vignoble situé devant la cave.

OPTIMISATION DE L'IRRIGATION

- Des stations météorologiques équipées de sondes mesurent l'humidité du sol afin d'ajuster efficacement l'irrigation.

EFFICACITÉ DE LA GESTION DE L'EAU

- La récupération et la réutilisation des eaux pluviales permettent de réduire de 75 % la consommation d'eau.

CONSTRUCTION DURABLE

- Conception visant à réduire au minimum l'impact paysager.
- Priorité donnée aux fournisseurs locaux pour la construction.
- Utilisation de matériaux locaux bénéficiant de certifications environnementales.

SÉLECTION DES MATÉRIAUX

- Priorité accordée aux matériaux recyclés, extraits et produits localement.
- L'ensemble du bois utilisé est certifié FSC (Forest Stewardship Council), ce qui garantit qu'il provient de forêts gérées de manière responsable, dans le respect de la biodiversité et des communautés locales.
- Utilisation exclusive d'adhésifs et de peintures exempts de composés organiques volatils (COV), afin de réduire la pollution et d'améliorer la qualité de l'air.
- Application de techniques naturelles pour le traitement du béton, évitant ainsi le recours à des produits chimiques.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL

ENVIRONNEMENT

JARDINAGE AVEC DES ESPÈCES MÉDITERRANÉENNES LOCALES

- Conception d'espaces extérieurs avec une végétation adaptée au climat méditerranéen, à l'environnement et au sol local.

MOBILITÉ À FAIBLES ÉMISSIONS

- Places de stationnement pour véhicules à faibles émissions.
- Bornes de recharge pour véhicules électriques.
- Places de stationnement pour vélos.
- Utilisation de chariots élévateurs équipés de batteries au lithium, une option plus durable.
- Véhicule électrique disponible pour transporter les visiteurs à mobilité réduite et transporter les bouteilles de vin de la boutique jusqu'aux véhicules des clients.

ÉMISSIONS DE CO_2

- **Classe énergétique A** du bâtiment par rapport aux émissions de CO_2.
- **5 kg CO_2/m²/an soit 91** tonnes par an pour une surface de **18 200 m².**
- **Référence comparative :**
- 1 tonne de CO_2 équivaut à la consommation d''essence d'une voiture parcourant **2 300 km** soit approximativement la distance entre **Barcelona et Varsovia.**
- La moyenne des émissions des bâtiments certifiés de classe A est de **17,22 kg de CO²/m²/an,** ce qui place le chai très en dessous de la moyenne.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
CERTIFICATS

WINERIES FOR CLIMATE PROTECTION

La cave de cava bénéficie de la prestigieuse certification Sustainable Wineries for Climate Protection (SWfCP), une reconnaissance qui atteste de son engagement en faveur de la durabilité et de l'amélioration continue. Cette certification, créée spécifiquement pour le secteur vitivinicole, établit des normes rigoureuses visant à réduire l'impact environnemental des caves et à promouvoir une production plus responsable. SWfCP est le premier label de durabilité de l'industrie vitivinicole reposant sur quatre piliers essentiels :

- **ENVIRONNEMENT :** Réduction de l'impact environnemental grâce à l'optimisation des ressources naturelles, à l'utilisation efficace de l'eau et de l'énergie, ainsi qu'à la réduction des émissions de CO_2.
- **ÉCONOMIQUE :** Application de modèles de production efficaces et durables garantissant la viabilité à long terme de la cave.
- **SOCIAL :** Engagement en faveur du bien-être des collaborateurs et du développement des communautés locales, en favorisant des conditions de travail équitables.
- **GOUVERNANCE :** Transparence et responsabilité dans la prise de décisions, garantissant une gestion éthique et durable.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL

UTILISATION RESPECTUEUSE ET EFFICACE D'EAU DANS LE VIGNOBLE

Perelada a été pionnière dans la mise en œuvre de systèmes efficaces de gestion de l'eau, adaptés aux conditions climatiques de l'Empordà, où l'eau est une ressource limitée, particulièrement au cours des dernières décennies.

Depuis 1997, la cave utilise de **l'eau recyclée pour couvrir 100 % des besoins d'irrigation de Finca Garbet**, un vignoble de douze hectares situé sur la côte méditerranéenne. Cette eau provient de la station d'épuration municipale de Colera. À Finca Garbet, l'irrigation est assurée par un système goutte à goutte qui divise le vignoble en différentes zones. Ainsi, chaque partie reçoit de l'eau uniquement lorsque cela est nécessaire, ce qui permet d'en optimiser l'utilisation.

En 2003, Perelada a installé une **station météorologique** avancée permettant de mesurer des paramètres tels que l'humidité relative, la pluviométrie et la température, ainsi que de contrôler les besoins d'irrigation et d'éviter une utilisation excessive de l'eau et des produits phytosanitaires. Le système est complété par des capteurs d'humidité installés à différentes profondeurs et par un dendromètre, qui mesure la dilatation des plantes afin de déterminer leurs besoins en eau. Grâce à ce système, les œnologues de Perelada peuvent suivre en temps réel les conditions de Finca Garbet, ajuster précisément les pratiques viticoles et éviter toute utilisation inutile de l'eau.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
UTILISATION RESPONSABLE ET EFFICACE DE L'EAU DANS LE VIGNOBLE

EFFICACITÉ DE L'IRRIGATION

La cave Perelada utilise un système d'irrigation souterrain (à 30 cm sous terre) dans une grande partie de ses vignobles afin d'optimiser l'utilisation de l'eau. Ce système, qui achemine l'eau directement jusqu'aux racines, est beaucoup plus efficace que l'irrigation conventionnelle et est progressivement déployé dans tous les domaines.

PRÉVISIONS MÉTÉOROLOGIQUES PAR SATELLITE

Depuis 2015, les cinq vignobles de Perelada disposent d'un système de prévisions météorologiques par satellite qui leur permet de planifier efficacement l'irrigation. Ce système fournit des informations détaillées sur la zone et des prévisions à sept jours, ce qui optimise l'utilisation de l'eau et garantit une irrigation adaptée aux conditions climatiques. En outre, le système surveille des paramètres tels que la pluviométrie, l'humidité, la température et le vent, et signale les risques d'apparition de nuisibles. Cela permet de prendre des mesures préventives, de réduire au minimum l'utilisation de produits phytosanitaires et de préserver plus durablement la santé des vignes.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
PROTECTION DE LA BIODIVERSITÉ

VITICULTURE RÉGÉNÉRATIVE

La viticulture régénératrice est pratiquée dans les domaines de Perelada. Ces pratiques visent à restaurer la biodiversité des sols, à freiner l'érosion, à mieux préserver les ressources en eau et à prolonger la durée de vie des ceps. Elles constituent l'un des objectifs viticoles prioritaires de Perelada. Deux de ces domaines, Garbet et Malaveïna, sont certifiés par l'Asociación de Viticultura Regenerativa, tandis que les autres sont en cours de certification afin d'obtenir ce même label. Ce type de travail dans les vignobles est complexe sur un territoire touché par la sécheresse comme l'Empordà, car il nécessite d'accorder une attention particulière à l'entretien et à la gestion du couvert végétal. Celui-ci doit être maîtrisé à tout moment avec une précision extrême afin d'éviter qu'il ne concurrence les vignes et ne mette en danger la survie des plantes.

CIGONYES, RESTAURATION DE LA FAUNE AVIAIRE À PERELADA

Au printemps 1998, un couple de cigognes blanches a niché avec succès pour la première fois dans les jardins du Castillo de Peralada, marquant une étape importante d'un projet lancé par la famille Suqué Mateu trois ans auparavant. En collaboration avec le Parque Natural de los Aiguamolls de l'Empordà, le même dispositif de réintroduction des oiseaux que celui utilisé dans cette zone protégée a été mis en place au château. Grâce à ce projet, la population de cigognes à Girona, jusqu'alors très réduite, a considérablement augmenté. Aujourd'hui, la colonie installée dans les jardins du Castillo de Peralada compte une trentaine de couples, qui élèvent environ 50 cigogneaux chaque année. La présence de ces oiseaux emblématiques constitue non seulement un symbole de la préservation de la biodiversité, mais elle a également inspiré la création d'une gamme de vins qui leur est dédiée :
Cigonyes, un hommage vinicole à ces hôtes si particuliers. Élaborés à partir de cépages locaux, ces vins célèbrent le succès du programme de réintroduction et témoignent de l'engagement de Perelada en faveur de la durabilité et de la préservation de l'environnement naturel.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
PROTECTION DE LA BIODIVERSITÉ

VIGNOBLE BIOLOGIQUE

Les 127 hectares de vignobles de Perelada sont cultivés selon les principes de l'agriculture biologique.

PROJET GO DARP BIODIVERSITÉ, L'ARÔME DU PAYSAGE DANS LE VIN

Perelada, en collaboration avec INCAVI (Institut Català de la Vinya i el Vi) et INNOVI (Català Wine Cluster), participe au projet GO DARP Biodiversity, une initiative pionnière qui étudie l'influence de l'environnement naturel des vignobles sur les arômes du vin. Si des facteurs tels que le cépage ou le relief sont bien connus, il reste encore beaucoup à découvrir sur l'influence des plantes qui poussent à proximité des vignes sur les profils aromatiques captés par les raisins, puis transmis au vin. L'objectif de ce projet est d'identifier les éléments botaniques du paysage entourant les parcelles, d'établir les profils aromatiques des plantes et de déterminer si, et de quelle manière, ceux-ci se retrouvent dans les vins. La recherche porte également sur des techniques permettant de valoriser ces arômes grâce à une gestion appropriée de la biodiversité dans le vignoble. Cette démarche ajoute une nouvelle dimension au caractère unique des vins de Perelada et permet de mieux comprendre les interactions entre les éléments naturels qui composent l'écosystème viticole de chacun de ses domaines.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
LA BOUTEILLE PERELLÉE

La bouteille durable de Perelada témoigne de l'engagement de la marque en faveur de la durabilité. Cette « Bouteille Perelada » innovante associe un design organique au respect de l'environnement. Elle est fabriquée avec du **verre 100 % recyclé** (PCR, recyclage post-consommation), ce qui **réduit son impact environnemental de 30 % à 65 %** par rapport aux bouteilles standards. De plus, sa fabrication génère moins d'émissions de carbone et consomme moins d'énergie grâce à des températures de fusion plus basses. L'un de ses aspects les plus remarquables est la réduction du taux de rebut au cours du processus de fabrication, qui passe de **25 % à 10 %**, limitant ainsi les déchets et améliorant l'efficacité de la production. La bouteille valorise également les imperfections esthétiques en acceptant de légères variations de finition, ce qui permet de réduire les déchets et l'utilisation de matières premières vierges.

Cette approche permet non seulement de réduire l'impact environnemental, mais aussi de célébrer la beauté du savoir-faire artisanal, en rappelant que l'imperfection est synonyme d'authenticité et d'honnêteté. La bouteille, dont **le poids a également été réduit à 480 grammes,** offre un équilibre parfait entre durabilité et qualité : elle est plus légère sans que sa solidité soit compromise. Enfin, en supprimant la capsule polylaminée, Perelada réduit davantage son empreinte écologique, évite la production de déchets inutiles et améliore la recyclabilité du produit. Cette initiative illustre l'engagement de Perelada en faveur du respect de l'environnement naturel et démontre que l'innovation et la durabilité peuvent aller de pair à chaque étape du processus de vinification.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL

IFS
International
Featured Standards

CERTIFICAT IFS

Bodegas Gran Feudo a été certifiée par IFS - l'une des normes de sécurité alimentaire les plus importantes et les plus reconnues en Europe.

ÉNERGIE DURABLE

Il utilise exclusivement une énergie 100 % durable dans toutes les opérations de la cave.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL

CAVES À VIN BIO

Les cavas Privat et Perelada bénéficient de la certification CCPAE (Consell Català de la Producció Agrària Ecològica), qui garantit qu'ils sont élaborés conformément aux normes strictes de la production biologique. Cette certification atteste que tous les raisins utilisés proviennent de cultures sans pesticides ni engrais chimiques de synthèse, dans le respect de l'équilibre naturel de l'environnement et de la biodiversité.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
CERTIFICATS

SYSTÈME DE MANAGEMENT ENVIRONNEMENTAL DANS NOS CASINOS

Casinos Grup Peralada bénéficie de la **certification ISO 14001**, qui atteste de la conformité du **système demanagement environnemental de ses casinos**.

La norme ISO 14001 établit un système volontaire et international de management environnemental (SME), qui devient de plus en plus indispensable à la gestion des entreprises. Ce système associe la protection de l'environnement et la réduction de la pollution, compte tenu des attentes croissantes de l'administration, des clients et de la société dans son ensemble, à une amélioration de la rentabilité économique grâce à la réduction des coûts, à l'accès à un plus grand nombre de subventions et à l'amélioration de la productivité.

Le SME englobe notamment la structure organisationnelle de l'entreprise, les procédures et les pratiques, les responsabilités, ainsi que les processus à mettre en œuvre ou à réviser. L'obtention et le respect de cette norme positionnent l'entreprise comme une organisation socialement responsable et engagée, tout en lui permettant de véhiculer une image positive et digne de confiance auprès du monde économique.

Outre la norme ISO 14001, les entreprises qui souhaitent aller plus loin peuvent également adopter le référentiel EMAS. Celui-ci s'adresse aux organisations souhaitant appliquer une démarche d'amélioration continue à leur SME et la faire vérifier au moyen d'un audit donnant lieu à une déclaration environnementale. Cette déclaration est un document public qui présente de manière claire et précise les politiques environnementales mises en œuvre et les résultats obtenus. OCA Global s'engage à réaliser un audit rapide et efficace.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL

CERTIFICATION BIOSPHERE | PROMOUVOIR UN TOURISME

QU'EST-CE QUE C'EST ?

RECONNAISSANCE INTERNATIONALE QUI CERTIFIE LES PRATIQUES DURABLES DANS LES DESTINATIONS TOURISTIQUES, FAVORISANT L'ÉQUILIBRE ENTRE LE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE, SOCIAL ET ENVIRONNEMENTAL

BÉNÉFICES

- **DURABILITÉ :** Encourage les pratiques écologiques et durables.
- **RECONNAISSANCE INTERNATIONALE :** Renforce la réputation et la crédibilité.
- **ATTRACTION TOURISTIQUE :** Améliore l'expérience et la satisfaction des visiteurs.
- **CONFORMITÉ :** Respecte les réglementations et les normes internationales en matière de durabilité.

BIOSPHERE CERTIFIED

IMPACT

- Amélioration de la durabilité et de l'efficacité.
- **Augmentation de la satisfaction** des visiteurs et des résidents
- Accès à de **nouveaux marchés** et à de **nouvelles opportunités touristiques**
- **Amélioration des relations** avec l'Ajuntament de Barcelona

LA CERTIFICATION BIOSPHERE BARCELONA CONSTITUE UN INVESTISSEMENT STRATÉGIQUE VISANT À RENFORCER NOTRE POSITIONNEMENT EN TANT QUE DESTINATION DURABLE ET ATTRAYANTE, TOUT EN GARANTISSANT UN IMPACT POSITIF SUR L'ENVIRONNEMENT ET LA COMMUNAUTÉ.

4.1 ENGAGEMENT ENVIRONNEMENTAL
CERTIFICATS

ENGAGEMENT EN FAVEUR DE LA DURABILITÉ ET DE L'AMÉLIORATION CONTINUE

Le Festival Perelada poursuit une stratégie de gestion durable fondée sur l'amélioration continue, l'optimisation des processus et l'application de normes reconnues internationalement dans le domaine des événements culturels.

Dans ce cadre, le Festival bénéficie de la certification ISO 20121:2013, mise en place depuis 2014, qui atteste de la gestion responsable et durable de ses activités, de ses équipements et de ses installations, en intégrant des critères environnementaux, sociaux et de gouvernance dans l'organisation du Festival.

Par ailleurs, en 2025, le Festival a obtenu la certification B Greenly, une reconnaissance spécialisée dans la durabilité appliquée aux événements culturels et aux festivals, qui garantit des processus d'analyse, d'évaluation et d'audit fondés sur des indicateurs et des normes internationales de référence.

Ces certifications renforcent l'engagement du Festival en faveur d'un modèle culturel responsable, conforme aux meilleures pratiques du secteur et visant à réduire son impact environnemental, à améliorer son efficacité et à produire des effets positifs sur son environnement.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL INTERNE

top EMPLOYER España Spain 2026 FOR A BETTER WORLD OF WORK

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL INTERNE

NOUS SOMMES TOP EMPLOYER 2026

En décembre 2025, Grup Peralada a été reconnu, pour la deuxième année consécutive, comme **Top Employer España 2026** par TOP EMPLOYERS INSTITUTE, un organisme international indépendant qui évalue et distingue les meilleures entreprises où travailler. Cette reconnaissance positionne Grup Peralada parmi les groupes d'entreprises appliquant les meilleures politiques et pratiques de gestion des ressources humaines du pays.

Seules 145 entreprises ont obtenu cette année la certification **Top Employer España**, qui témoigne de notre engagement en faveur des personnes et de leur bien-être et atteste que nous créons un environnement de travail dans lequel chacun peut évoluer, se développer et se sentir valorisé.

Le programme de Top Employers Institute certifie les organisations qui se distinguent par leurs pratiques de gestion des ressources humaines, sur la base de leur participation et des résultats obtenus dans la HR Best Practices Survey. Cet audit couvre six domaines des ressources humaines, comprenant vingt thématiques telles que la stratégie RH, l'environnement de travail, l'acquisition des talents, la formation, le bien-être, ainsi que la diversité et l'inclusion.

Cette distinction démontre que **nos pratiques sont conformes aux normes les plus exigeantes en matière de gestion des ressources humaines et, surtout, qu'elles placent le bien-être des personnes au cœur de nos priorités.**

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

PROJECT HUMAN@: EXPÉRIENCE EMPLOYÉ (CASINOS)

BIEN-ÊTRE DURABLE ET CONTINU DES PERSONNES

human@ CASINOS GRUP PERALADA

2018 | 2019 | 2020 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025

2E ÉDITION DU MOIS DE L'EXPÉRIENCE EMPLOYÉ

ALL IN TEAM | DEALER OLYMPICS | CASI Chef BARCELONA

3 événements collaborateurs, conçus et gérés par les employé.

- Participation des équipes présentant les propositions de budgets de l'entreprise.
- Nous avons ajouté un nouvel avantage qui contribue au bien-être.

ACADÉMIE DE LEADERSHIP AU CASINO BARCELONA

PROGRAMME DE MENTORAT AU CASINO PERALADA

Développer les talents en interne en formant les collaborateurs aux fonctions d'inspection, afin d'élargir leur vision de l'activité, de renforcer leurs compétences et de les préparer à de futures possibilités d'évolution professionnelle.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

JOURNÉE RSE CASINOS GRUP PERALADA MAI 2025

LE « MATIZ PERELADA » RÉAFFIRME LE LEADERSHIP DE CASINOS GRUP PERALADA EN MATIÈRE DE JEU RESPONSABLE ET DE DURABILITÉ

Le Château Peralada a accueilli "Matiz Peralada", une journée organisée par Casinos Grup Peralada afin de favoriser le dialogue autour de l'éthique des affaires, de la culture et du bien-être. Cette rencontre a réuni des experts et des représentants de différents secteurs pour approfondir la réflexion sur un modèle de loisirs durable et responsable. Lors du petit-déjeuner consacré à la RSE et au Jeu Responsable, l'importance de la transparence, de la prévention et de la collaboration institutionnelle a été soulignée, notamment avec Hospital de Bellvitge et IDIBELL. Les initiatives sociales, culturelles et éducatives du Groupe ont également été mises en valeur. La journée comprenait des activités culturelles et gastronomiques conformes aux principes de durabilité. L'événement s'est achevé par une visite de la Cave Perelada, référence européenne en matière de durabilité, renforçant ainsi l'engagement du Groupe en faveur de loisirs responsables et ancrés dans le territoire.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
COLLABORATION DE LA FONDATION RANDSTAD CASINOS

CASINOS GRUP PERALADA COLLABORE AVEC LA FONDATION RANDSTAD

Fidèle à son engagement en matière de responsabilité sociale des entreprises, Casinos Grup Peralada poursuit sa collaboration avec différentes organisations qui œuvrent en faveur d'une société plus juste et plus inclusive.

Cette année encore, nous contribuons à la campagne « La Revolución de lo Humano 2025 », menée par **Fundación Randstad.** Cette initiative vise à **sensibiliser les entreprises** aux talents des personnes en situation de handicap dans le monde du travail.

Le 3 décembre dernier, à l'occasion de la **Journée internationale des personnes handicapées**, nous avons eu le plaisir d'assister à l'événement organisé par Fundación Randstad au Palau Macaya. Cette journée comprenait une présentation sur l'impact du handicap dans les environnements professionnel et social, suivie d'un improshow abordant ce même sujet sous l'angle de l'humour et de la réflexion.

Nous remercions Fundación Randstad pour son important travail et pour l'occasion qui nous est offerte de contribuer à un projet favorisant l'égalité des chances et plaçant la valeur de chaque personne au cœur de son action.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL EXTERNE

FESTIVAL PERELADA

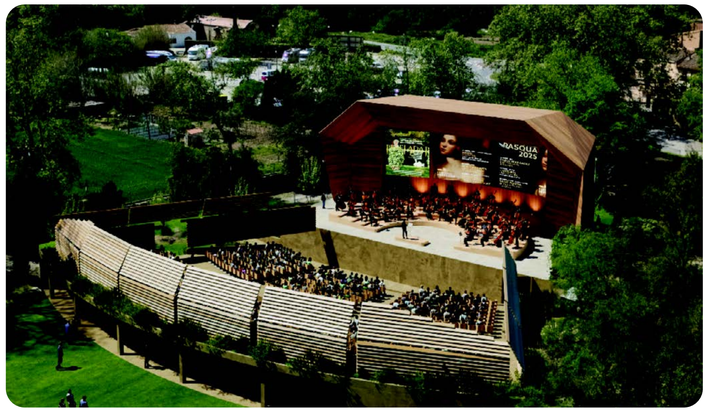
4.2 ENGAGEMENT SOCIAL EXTERNE

Le Festival Perelada est la principale expression de la contribution et de l'engagement social du Groupe, axés sur le mécénat et le soutien à la Culture et à l'Éducation. Le Groupe en assure l'organisation, la gestion et le financement dans le cadre de la société.

À partir de 1983, des galas musicaux en plein air, organisés par Casino Peralada et bénéficiant de conditions climatiques estivales favorables, ont commencé à se tenir dans l'ensemble monumental du Castillo de Peralada.

Le succès croissant de ces galas a encouragé Mme Carmen Mateu de Suqué à créer le Festival Perelada, avec le soutien du Grup Peralada. Le Festival est ainsi né sous sa présidence. Sa Majesté la reine Sofía de España a accepté dès le début la présidence du Comité d'honneur du Festival et a assisté à plusieurs concerts à différentes occasions. La première édition s'est tenue en 1987 et, depuis 1992, le Festival fait partie de l'Asociación Europea de Festivales. Il appartient actuellement à Ópera Europa, FestClásica et Ópera XXI.

Le Festival accorde une attention particulière aux récitals de grandes voix, aux concerts symphoniques et choraux, aux opéras — dont beaucoup sont des productions propres —, aux spectacles interdisciplinaires associant musique, théâtre et danse, ainsi qu'au soutien des compositeurs et interprètes espagnols. Il accueille également des solistes de renommée internationale et des compagnies de ballet.



4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

LE FESTIVAL PERELADA : L'ÂME DU GRUP PERALADA

CAMPUS PERALADA

a) Campus Escola

b) Campus Salut

c) Campus Estiu

CARMEN MATEU YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD, OPERA AND DANCE

a) Édition I : danse. Danseuse classique et néo-classique

b) II édition : opéra. Compositeur

c) III édition : chorégraphe

d) IV édition : opéra. Projet artistique et pédagogique

TALENTS ÉMERGENTS

a) Artistes résidents

b) Le Tenor Viñas concède le prix

c) Approuve le prix Montserrat Caballé

d) Miser sur les jeunes artistes ⟶ nouvelle production d'opéra

PRODUCTIONS PROPRES ET COPRODUCTIONS D'OPÉRA ⟶ KM 0

FONDACIÓN ACE

PROPRE CULTURE

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CAMPUS PERALADA

CAMPUS PERALADA

IX ÉDITIONS

5000
ÉTUDIANTS

170
ÉCOLES

PLUS DE
200
ACTIVITÉS
MASTERCLASS, CONFÉRENCES, ATELIERS...

AUTOUR DE
120
ARTISTES

PLUS DE
30
MUNICIPALITÉS

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CAMPUS ESCOLA

CAMPUS

ESCOLA

RECONNECTANT

RECONNECTANT, est un projet destiné aux établissements d'enseignement secondaire qui s'inscrit dans le programme Campus Escola. Cette nouvelle initiative vise à réaffirmer l'importance du corps dans les processus d'apprentissage au sein des établissements scolaires du territoire.

À travers une série de séances hybrides, organisées en ligne et en présentiel, notre objectif est d'amener les élèves à travailler et à réfléchir sur le corps et le contact physique, tant sur le plan individuel que collectif.

Grâce à des exercices et à des activités ludiques conçus par des professionnels du secteur artistique, les élèves apprennent par l'expérience à utiliser leur corps comme un outil de connaissance. **Le projet est proposé dans tous les établissements d'enseignement secondaire de l'Alt Empordà ainsi que dans certaines écoles rurales.**

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CAMPUS ESCOLA

CAMPUS

ESCOLA

DEUXIÈME FORMATION DESTINÉE AU PERSONNEL ENSEIGNANT *RECONNECTANT* – TEMPERATURA DEL COS COL·LECTIU

En 2024, le Festival Perelada, avec le soutien du Servicio Educativo del Alt Empordà, a proposé pour la première fois une formation destinée aux enseignants du primaire et du secondaire de la région, consacrée au corps et au mouvement. Le titre de ce projet fait référence à deux notions essentielles : le collectif et la température envisagée comme une forme de connexion, tant intérieure qu'extérieure. La formation s'est déroulée à Peralada en janvier et février 2024, puis a été reconduite en janvier 2025.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CAMPUS ESCOLA

CAMPUS

ESCOLA

ERASMUS+ AVEC L'INSTITUT PERALADA

En 2023, Campus Escuela a été proposé pour la première fois dans les écoles rurales de l'Alt Empordà et a intégré le programme Erasmus+ aux côtés de l'Instituto de Peralada, dont les élèves se sont rendus en Pologne pour travailler avec l'Instituto de Pszczyna sur la pièce Breakins walls by dancing. Nous sommes retournés en Pologne en 2024 et avons renouvelé l'expérience en 2025 en présentant une création chorégraphique commune intitulée « body land ».

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CAMPUS ESTIU

CAMPUS ESTIU

Le Campus Estiu a pour objectif d'ouvrir les portes du Festival aux étudiants de la région qui suivent une formation dans le domaine des arts du spectacle ou dans un domaine connexe. Il leur donne accès à des contenus présentant un intérêt pour les futurs talents des arts du spectacle et habituellement inaccessibles au grand public, contribuant ainsi à leur formation et facilitant les échanges avec des professionnels.

Plus de 3 000 étudiants ont eu l'occasion de vivre l'expérience du Festival Perelada.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CAMPUS SALUT

CAMPUS

SALUT

Le programme Campus Salut propose certains événements de notre festival aux usagers et aux professionnels du milieu hospitalier, permettant ainsi aux arts vivants de trouver leur place au sein des établissements de santé et de créer un lien d'échange entre l'hôpital et la culture.

Des actions ont été menées en collaboration avec Hospital Clínic et Fundación ACE.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CAMPUS SALUT

CAMPUS

SALUT

DIT-DIT

Le projet Dit-dit démontre le rôle de la danse comme outil thérapeutique contribuant à améliorer le bien-être émotionnel des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. En collaboration avec Fundación ACE et Alzheimer Center Barcelona, nous organisons deux séances hebdomadaires de l'atelier Dit-dit auxquelles participent 25 usagers. À travers de petits mouvements adaptés aux capacités de chacun, les participants explorent et expérimentent différentes manières d'entrer directement en relation avec les autres par le contact physique, tout en bénéficiant des effets positifs de cette pratique.

Cette activité s'inscrit dans le cadre d'une étude scientifique menée par Fundación ACE. Les résultats préliminaires indiquent une amélioration du bien-être émotionnel, de l'équilibre physique et des liens sociaux entre les participants.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

CARMEN MATEU YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD, OPERA AND DANCE

CARMEN MATEU
YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD
Opera and Dance

1ÈRE ÉDITION : DANSEUR/DANSEUSE CLASSIQUE ET NÉOCLASSIQUE

Le prix a été créé en 2019 afin de perpétuer la mémoire de l'une des grandes mécènes de l'art de notre pays et de poursuivre l'engagement constant de Carmen Mateu en faveur du mécénat et de l'excellence. Ayant vocation à devenir une référence culturelle européenne dans la promotion et le rayonnement de l'opéra et de la danse, le Carmen Mateu Award récompense le parcours de jeunes artistes et contribue au développement de leur carrière.

La lauréate de la première édition du Carmen Mateu Young Artist European Award, consacrée à la danse dans la catégorie classique et néoclassique, a été Maria Khoreva, première soliste du ballet du Teatro Mariinski de San Petersburgo.

CARMEN MATEU
YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD
Opera and Dance

opera europa

EUROPEAN FESTIVALS ASSOCIATION

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

CARMEN MATEU YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD, OPERA AND DANCE

CARMEN MATEU
YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD
Opera and Dance

2E ÉDITION : COMPOSITEUR/COMPOSITRICE D'OPÉRA

Lors de la deuxième édition, dans la catégorie de la composition d'opéra contemporain, la lauréate a été la Catalane Helena Cánovas. La jeune compositrice originaire de Tona s'est imposée parmi 39 candidats issus de 15 pays et a reçu une commande d'une valeur de 30 000 € pour une nouvelle composition, créée le 8 août 2024 au Festival Perelada, puis présentée dans le cadre des saisons du Teatro Real et du Gran Teatre del Liceu. Elle a également reçu un trophée créé par l'artiste international Santi Moix.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

CARMEN MATEU YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD, OPERA AND DANCE

CARMEN MATEU
YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD
Opera and Dance

3E ÉDITION : CHORÉGRAPHE

Le prix de la troisième édition a été décerné au Britannique Botis Seva, âgé de 31 ans, qui s'est imposé parmi 34 candidats de 11 nationalités dans la catégorie chorégraphie. Le danseur et chorégraphe britannique s'est vu confier la création d'une nouvelle chorégraphie, qui sera présentée en première lors d'une prochaine édition du Festival Perelada. Il recevra 30 000 € pour cette commande, ainsi qu'un trophée créé par l'artiste international Santi Moix.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

CARMEN MATEU YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD, OPERA AND DANCE

CARMEN MATEU
YOUNG ARTIST EUROPEAN AWARD
Opera and Dance

4E ÉDITION : PROJET ARTISTIQUE ET PÉDAGOGIQUE

A Bathroom Opera est le projet lauréat de la quatrième édition du **Carmen Mateu Young Artist European Award, Opera and Dance,** consacrée cette année à la catégorie opéra, dans la section des **projets artistiques et pédagogiques.**

Le jury a récompensé ce projet conçu et mis en scène par **Franciska Éry**, avec une musique et une création sonore de **Natalie Szende**, une scénographie de **Basia Bińkowska**, ainsi que des créations visuelles et une conception des projections de **Kati Katona**.

Une proposition artistique et pédagogique innovante qui permet aux adolescents de découvrir l'opéra à travers une expérience immersive et participative.

- Le prix est doté de 40 000 euros pour la création d'un nouveau projet pédagogique consacré à l'opéra. Il comprend également un trophée de l'artiste Santi Moix, réalisé par la maison de joaillerie créative Bagués Masriera.
- Mis en scène par Franciska Éry, avec une musique et une création sonore de Natalie Szende, une scénographie de Basia Bińkowska, ainsi que des créations visuelles et une conception des projections de Kati Katona, le projet lauréat sera présenté en première lors d'une prochaine édition du Festival Perelada, avant une éventuelle tournée.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
TALENTS ÉMERGENTS. ARTISTES RÉSIDENTS

ARTISTES RÉSIDENTS

Le Festival accompagne des artistes émergents avec des artistes en résidence comme les sopranos Sara Blanch et Serena Saénz, le pianiste Marco Mezquida, la mezzo Gemma Coma-Albert, etc. Toujours dans le cadre du Festival de Pâques, le Festival propose des résidences à des groupes comme Vespres d'Arnadí ou O Vos Omnes.

Le mezzo **Gemma Coma-Alabert** (artiste en résidence au Festival 2017, participant au Campus)

La soprano **Sara Blanch** (artiste en résidence au Festival 2016)

Marco Mezquida (artiste en résidence au Festival 2019)

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
TALENTS ÉMERGENTS. ARTISTES RÉSIDENTS

PRIX EXTRAORDINAIRE DU CONCURSO TENOR VIÑAS

Le Festival soutient les artistes émergents au moyen de distinctions telles que le Premio Extraordinario Festival Castell de Peralada, décerné dans le cadre du Concurso Tenor Viñas. Ce prix comprend la participation à des récitals pendant le Festival ou la présentation des lauréats en tant que Young Artists auprès de la European Festivals Association. Parmi les artistes récompensés figurent **la basse Manuel Fuentes et la mezzo-soprano Olga Syniakova.**

Manuel Fuentes et **Olga Syniakova** (prix 2020 et 2021) au Festival 2021 je propose le récital « Opera Followers »

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
TALENTS ÉMERGENTS

PRIX EXTRAORDINAIRE DU CONCOURS MONTSERRAT CABALLÉ

En 2021, le Festival a décerné pour la première fois le Premio Extraordinario Festival Castell de Peralada dans le cadre du Concurso Montserrat Caballé. La lauréate a été la soprano catalane **Serena Sáenz**. Elle a participé au Festival Perelada 2024 ainsi qu'au récital spécial organisé à la Casa de la Moneda de Madrid.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
TALENTS ÉMERGENTS

PRIX EXTRAORDINAIRE DU CONCOURS TENOR VIÑAS

La soprano **Gloria Jieun Choi** a remporté le 62e Concurso Tenor Viñas. La chanteuse coréenne a également reçu le Premio Extraordinario Festival Perelada, qui prévoit une représentation lors de l'une des éditions du Festival.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
TALENTS ÉMERGENTS

LE FESTIVAL PERELADA , LAURÉAT DE L'UNE DES RÉSIDENCES EFFEA AVEC L'ENSEMBLE VOCAL CANTORÍA

Cinquante-sept résidences artistiques bénéficieront du soutien du troisième cycle du Fonds européen des festivals pour les artistes émergents (EFFEA), une initiative de l'Association européenne des festivals (EFE). Le Festival Perelada est l'organisation qui pilote la résidence de l'ensemble vocal CANTORÍA, un projet mené en collaboration avec le Festival Oude Muziek Utrecht (Pays-Bas), le Festival de Ambronay (France), le Brighton Early Music Festival (Royaume-Uni) et All Improviso Music (Pologne). Dans toute l'Europe, les artistes et les festivals travailleront sur leurs programmes de résidence entre le 1er juin 2024 et le 31 mai 2025.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
TALENTS ÉMERGENTS

JEUNES TALENTS ÉMERGENTS

Le Festival soutient également des productions mettant en valeur de jeunes talents émergents. L'opéra « Orlando », une production du Festival créée à l'été 2021 et mise en scène par le jeune **Rafael R. Villalobos**, en est un exemple. Lors de la dernière édition, le jeune metteur en scène est revenu au Festival pour diriger « Genius Loci », une adaptation libre inspirée de El Jardín Perdido de Jorn de Précy.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
PRODUCTIONS PROPRES, KM 0

Andrea Chénier, par Unmberto Giordano

Turandot, par Giacomo Puccini

Otello, par Giuseppe Verdi

Acis et Galatée, par G.f. Poignée

Dialogues de Tirant et Carmesina, par Joan Magrané

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

PRODUCTIONS PROPRES ET COPRODUCTIONS D'OPÉRA

Combattimento, par Claudio Monteverdi

La Flauta màgica, par W. A. Mozart

Madame Butterfly, par Giaccomo Puccini

Fairy Queen, par H. Purcell

Orlando, par G.F. Poignée

La Traviata, par Giuseppe Verdi

Don Juan no existe, d'Helena Cánovas, (lauréate de la deuxième édition du Prix Carmen Mateu)

Hort/Jardin, par Elena Tarrats et Mario G. Cortizo

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
FUNDACIÓ ACE

Depuis cinq ans, le Festival Perelada accueille la Noche del Alzheimer, une initiative solidaire de Ace Alzheimer Center en faveur de la recherche. Les années précédentes, la Noche del Alzheimer a permis de collecter des fonds pour créer la première unité de prévention et de diagnostic précoce de la maladie et financer des projets tels que FACEHBI ou NORFACE. En 2019, l'organisation a participé au programme « Música por la memoria », destiné à étudier l'influence de la musique sur le bien-être des personnes atteintes de démence. Le Festival collabore également avec la Fondation en proposant des prestations musicales lors de ses galas, avec des artistes tels que la soprano Sabina Puértolas ou la basse Manuel Fuentes.

Ateliers hebdomadaires Dit-dit avec les usagers de Fundación Alzheimer Center Barcelona. Pour la quatrième année consécutive, en collaboration avec Fundación ACE Alzheimer Center Barcelona, nous organisons pendant cinq mois deux séances hebdomadaires de l'atelier Dit-dit, auxquelles participent 25 usagers de Fundación Ace. Les résultats préliminaires indiquent une amélioration du bien-être émotionnel, de l'équilibre physique et des liens sociaux entre les participants.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
APROPA CULTURA

Depuis sept ans, le Festival Perelada fait partie du programme APROPA CULTURA, une initiative de loisirs culturels inclusifs destinée aux organismes du secteur social. Grâce à ce programme, ces organismes ont accès à la programmation régulière de plus de 120 théâtres, auditoriums, musées et festivals de Catalogne.

Le programme a pour principaux objectifs de contribuer à améliorer la vie des personnes se trouvant dans les situations les plus fragiles et les plus vulnérables, de favoriser des changements positifs et de créer de la valeur pour la communauté, ainsi que d'apporter une valeur ajoutée et d'encourager l'innovation dans les propositions culturelles du territoire.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
UN FESTIVAL ENGAGÉ

Le Festival bénéficie du label EFFE, le label de qualité européen décerné aux festivals qui se distinguent par leur engagement dans le domaine des arts, leur participation à la vie locale et leur ouverture internationale.

EFFE-LABEL

Cliquez pour vérifier

REMARKABLE ARTS FESTIVAL
EUROPE FOR FESTIVALS
FESTIVALS FOR EUROPE
EFFE LABEL 2019-2021

REMARKABLE ARTS FESTIVAL
EUROPE FOR FESTIVALS
FESTIVALS FOR EUROPE
EFFE LABEL
2022-2023

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
UN FESTIVAL ENGAGÉ POUR LA DURABILITÉ

Le Festival possède les certifications :

TÜVRheinland CERTIFIED
Management System
ISO 20121
www.certipedia.com
9105788957

SUSTAINABLE EVENT
B' greenly
ESP-024BG-013 FESTIVAL PERELADA 2024

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
INTERNATIONALISATION CULTURELLE | SAVONLINNA ET ROME

PROJECTION INTERNATIONALE ET DIPLOMATIE CULTURELLE

Le **Festival Perelada** a renforcé son rayonnement international grâce à des collaborations avec des institutions culturelles de premier plan, consolidant ainsi son rôle d'ambassadeur de la culture et des talents artistiques à l'échelle européenne.

En 2025, le Festival a été invité par le prestigieux **Savonlinna Opera Festival** (Finlande), où il a présenté sa propre production de **The Fairy Queen de Henry Purcell,** qui a enregistré un taux de fréquentation élevé et reçu un excellent accueil de la part du public et de la critique.

Le Festival a également organisé une édition extraordinaire à Roma, dans le cadre du **Milenario de Montserrat** et de l'**Año Jubilar**. Conçue comme une véritable ambassade culturelle, cette édition a permis de faire rayonner le patrimoine musical et artistique dans un contexte international.

Ces initiatives renforcent le positionnement du Festival en tant qu'acteur majeur de la diffusion culturelle, tout en contribuant aux échanges internationaux et au dialogue entre les territoires par l'intermédiaire de la musique.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
EXPORTATION DE TALENTS ARTISTIQUES | SAVONLINNA ET ROME

PROMOTION ET PROJECTION DES TALENTS

Le Festival Perelada encourage activement le rayonnement international des talents artistiques en créant des possibilités de visibilité et de développement pour les interprètes et les créateurs liés à son environnement.

La participation au **Savonlinna Opera Festival** a permis de présenter à l'international une production du Festival, portée par une équipe artistique et technique composée d'une quarantaine de professionnels, mettant ainsi en valeur son excellence créative et organisationnelle.

La programmation à Roma a, quant à elle, réuni des artistes étroitement liés au Festival — tels que Vespres d'Arnadí, Sara Blanch, la Escolanía de Montserrat, Cantoría ou Kebyart — sur des scènes emblématiques de la ville, témoignant de la diversité et de la qualité de l'écosystème musical contemporain.

À travers ces actions, le Festival contribue au rayonnement international des talents, favorise leur développement professionnel et renforce le rôle de la culture comme moteur d'impact social et économique.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

CONSERVATION DU PATRIMOINE HISTORIQUE ET CULTUREL DU CHÂTEAU ET OFFRE MUSÉALE

Depuis plusieurs générations, la famille Suqué-Mateu œuvre à la conservation du patrimoine historique et culturel du Castell de Peralada et présente au public ses collections privées au musée et à la bibliothèque du Castell de Peralada.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

CONSERVATION DU PATRIMOINE HISTORIQUE ET CULTUREL DU CHÂTEAU ET OFFRE MUSÉALE

Le **Museu Castell Peralada** réaffirme son engagement en faveur de la diffusion culturelle à travers des projets d'exposition qui permettent de faire découvrir ses précieuses collections au public au-delà de son siège. En 2025, cet engagement s'est concrétisé par l'exposition **« Mil y un Quijotes. De El Paular al Castillo de Peralad**a », présentée à la Serrería Belga de Madrid, où plus de **300 pièces** — dont des premières éditions du Quijote, des traductions anciennes et des œuvres inédites — ont permis de faire découvrir l'exceptionnelle richesse de sa collection consacrée à Cervantes à de nouveaux publics urbains. Ce travail s'inscrit dans la continuité de la démarche entreprise en **2024**, lorsque le musée avait présenté à Madrid l'exposition « **Coleccionismo, génesis de museos: El Castillo de Peralada** », une sélection de **93 œuvres emblématiques** illustrant l'histoire du collectionnisme et la richesse patrimoniale du Castillo. Le musée consolide ainsi un projet durable consacré au rayonnement culturel et à l'accessibilité de ses collections.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
EXPOSITION D'ART ASIATIQUE

LA COLECCIÓN DE ARTE ORIENTAL. EL LEGADO DE UN MECENAZGO. MUSEU CASTELL PERELADA

Le Museu Castell Peralada développe des initiatives destinées à faire connaître et à mettre en valeur son patrimoine culturel. Dans ce cadre, l'exposition consacrée à la collection d'art oriental, l'une des plus remarquables et des moins connues du musée, occupe une place particulière.

L'exposition met en lumière l'héritage du mécénat de Damián Mateu i Bisa et présente une sélection représentative de pièces d'origine chinoise, japonaise et sud-est asiatique, contribuant ainsi à élargir l'accès du public à des collections d'une grande valeur historique et artistique.

Avec cette initiative, le musée renforce son engagement en faveur de la conservation, de la recherche et de la diffusion du patrimoine, en facilitant sa transmission à la société et en favorisant le dialogue interculturel.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

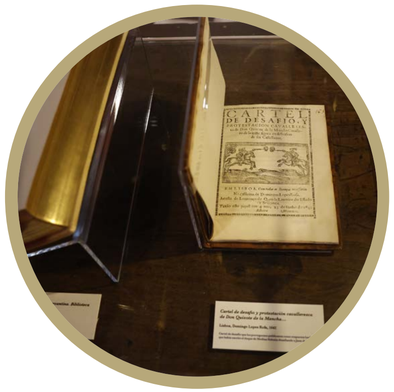
EXPOSITION « MIL Y UN QUIJOTES" »

MIL Y UN QUIJOTES. DE EL PAULAR AL CASTILLO DE PERALADA. MADRID

Dans le cadre de sa mission de rayonnement culturel, le Museu Castell Peralada a présenté une partie de son fonds documentaire consacré à Cervantes à la Serrería Belga de Madrid, permettant ainsi à de nouveaux publics de découvrir ses collections.

L'exposition a réuni plus de 300 pièces de grande valeur, parmi lesquelles des premières éditions, des traductions historiques et des documents inédits provenant de l'une des plus importantes collections privées consacrées à Cervantes au niveau international.

Ce projet d'exposition renforce le rôle du musée en tant qu'acteur majeur de la diffusion du patrimoine bibliographique, en favorisant l'accès à des contenus culturels de grande valeur et en contribuant au rayonnement national de ses collections.



4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CONFÉRENCE ET RECHERCHE

GIAMPIETRINO, DISCIPLE DE LÉONARD DE VINCI, DANS LES COLLECTIONS DU CHÂTLES FONDATIONS DU CHAI DE PERALADA

Le Museu Castell Peralada fait de la recherche l'un des piliers de la conservation et de la valorisation de ses collections, en encourageant les études universitaires et la production de connaissances autour de son patrimoine.

En 2025, ce travail s'est concrétisé par une conférence consacrée au patrimoine artistique du Castillo de Peralada, au cours de laquelle ont été présentées les avancées des recherches portant sur des œuvres de la collection liées à **Giampietrino, disciple de Leonardo da Vinci**.

La conférence, donnée par l'historien de l'art et **restaurateur Ignacio González Panicello**, a mis en lumière des pièces inédites et leur contexte artistique, renforçant ainsi le positionnement du musée en tant que lieu actif de recherche, de conservation et de transmission des connaissances.

Grâce à de telles initiatives, le musée consolide son engagement en faveur de la diffusion scientifique et de l'étude du patrimoine, tout en contribuant à la connaissance et au rayonnement culturel de ses collections.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
JOURNÉE SCOLAIRE DES CIGONYES

ANELLAMENT DE CIGONYES
CASTELL PERALADA

Cette année s'est tenue la 13e édition de la Jornada Escolar de las Cigüeñas de Peralada, qui a rencontré un grand succès. Au fil des différentes éditions, plus de 4 000 élèves âgés de 6 à 12 ans, issus des établissements scolaires de l'Alt Empordà, y ont participé.

Le programme pédagogique bénéficie du soutien du Dep. d'Ensenyament de la Generalitat, du Consell Comarcal del Alt Empordà et de l'Ajuntament de Peralada.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
JEU RESPONSABLE

CASINOS
GRUP PERALADA

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL - OBJECTIFS

JOC RESPONSABLE

PRINCIPAUX OBJECTIFS DU PROGRAME DE JEU RESPONSABLE

1

PROMOUVOIR LA DURABILITÉ DES ENTREPRISES

Prévenir, identifier et minimiser impacts négatifs possibles du jeu, garantissant une activité sûre et socialement responsable.

2

RENFORCER LA CONFIANCE ET LA RÉPUTATION DE LA MARQUE

Promouvoir une culture du Jeu Responsable fondée sur l'information, la transparence et la prise de décisions éclairées par les clients.

3

GÉNÉRER DE LA VALEUR GRÂCE À LA COLLABORATION

Sensibiliser les équipes, collaborer avec les institutions et contribuer à la recherche afin de faire progresser la prévention et la connaissance du jeu problématique.

PRINCIPES DU JEU RESPONSABLE

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
JEU RESPONSABLE - PRINCIPES DE BASE

- Notre responsabilité envers les clients se concentre sur les espaces du casino et s'étend ponctuellement aux zones voisines afin de garantir un environnement sûr.

- Nous œuvrons à la prévention et à la détection du jeu problématique en adoptant une approche professionnelle fondée sur des données probantes, tout en favorisant la sensibilisation et l'accès à une aide pour toute personne qui le souhaite..

- Nous abordons le Jeu Responsable de manière spécifique et distincte des autres addictions et garantissons le strict respect de la réglementation, l'interdiction d'accès aux personnes de moins de 18 ans constituant un principe fondamental.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
JEU RESPONSABLE - DÉCALOGUE

JOC RESPONSABLE

1 JOUEZ UNIQUEMENT DANS DES ÉTABLISSEMENTS AUTORISÉS.
Le jeu réglementé augmente le contrôle et évite les risques.

2 INFORMEZ-VOUS SUR LES RÈGLES DU JEU.
Une plus grande connaissance améliore vos décisions.

3 PLANIFIEZ VOTRE DIVERTISSEMENT.
Déterminez le temps et le coût que vous allez y consacrer.

4 JOUEZ POUR LE PLAISIR.
Empêchez le jeu d'interférer avec votre vie personnelle, éducative et/ou professionnelle.

5 ÉVITEZ DE JOUER SOUS LES EFFETS DE L'ALCOOL OU STUPÉFIANTS.
Le jeu peut vous exposer à des risques et/ou développer une dépendance.

6 NE JOUEZ PAS AVEC DE L'ARGENT QUI N'EST PAS LE VÔTRE.
N'empruntez pas d'argent pour jouer et n'en prêtez pas à d'autres joueurs.

7 NE PAS JOUER POUR ÉVITEZ LES PROBLÈMES.
Augmentez vos précautions si vous avez eu ou avez des difficultés à contrôler d'autres comportements.

8 PARTAGEZ VOTRE EXPÉRIENCES AVEC LES GENS AUTOUR DE VOUS.
Vous n'avez pas à cacher une expérience réalisée de manière responsable.

9 MINEURS ILS SONT HORS DU JEU.
Pour votre sécurité, si vous êtes mineur ou interdit de jeu, ne prenez aucun risque.

10 REPREND DE VOTRE JEU.
Jouez de manière responsable.

PLUS D'INFORMATIONS SUR L'AUTO-INTERDICTION SUR :

http://economia.gencat.cat/ca/ambits-actuacio/joc-apostes/autoprohibicio-acces-establiments-joc/

QUESTIONNAIRE SUR LES PROBLEMES DE JEU PENSEZ-VOUS QUE VOUS POUVEZ AVOIR DES PROBLEMES AVEC LE JEU ?

1. Avez-vous déjà utilisé l'argent destiné à vos dépenses mensuelles pour jouer ?
2. Jouer a-t-il cessé d'être un plaisir pour vous ?
3. Avez-vous emprunté de l'argent pour jouer ?
4. Avez-vous déjà joué sous l'influence de substances stupéfiantes ?
5. Avez-vous déjà perdu le contrôle en jouant ? Parvenez-vous à vous maîtriser ?
6. Mentez-vous à votre entourage au sujet de votre pratique du jeu ?
7. Vous sentez-vous coupable lorsque vous jouez ?
8. Pensez-vous au jeu lorsque vous ne jouez pas ?

AUTO-INTERDICTION

L'auto-exclusion est une mesure destinée aux joueurs souffrant de graves problèmes d'addiction. Elle leur permet de s'inscrire sur une liste de personnes auxquelles l'accès aux établissements de jeu est interdit, de leur propre initiative ou sur les conseils d'un tiers. L'auto-exclusion constitue une mesure complémentaire dans le cadre du traitement, mais ne représente pas une solution à elle seule. Elle ne doit pas résulter d'une décision impulsive, mais d'un choix réfléchi et mûrement considéré.

Casinos Grup Peralada facilite actuellement la prise de contact avec la Generalitat de Catalunya afin que les personnes concernées puissent s'inscrire au registre d'auto-exclusion.

Programme d'accès au dispositif d'auto-exclusion de la Generalitat.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CONVENTION DE PARTENARIAT

SIGNATURE 23/10/2024

CONTRAT DE 3 ANS D'OCTOBRE 2024 À OCTOBRE 2027

1 FORMATION

Formations annuelles en présentiel et en ligne destinées aux collaborateurs des casinos. Conception et mise en œuvre de programmes de perfectionnement spécifiques destinés à l'équipe du département Jeu Responsable de Casinos Grup Peralada.

2 CONFÉRENCES

Organisation de sessions de sensibilisation destinées à l'équipe de direction, aux cadres intermédiaires et à l'ensemble du personnel de Casinos Grup Peralada, afin de souligner l'importance et la nécessité de mettre en œuvre des stratégies de Jeu Responsable.

3 DÉCALOGUE

Révision du décalogue en collaboration avec Hospital de Bellvitge, IDIBELL et l'équipe de Casinos Grup Peralada. Mise à disposition de l'adresse électronique directe de Hospital de Bellvitge pour l'ensemble des clients de Casinos Grup Peralada, afin d'accélérer la prise en charge des personnes qui en ont besoin.

4 RECHERCHE

Participation de Casinos Grup Peralada à des études de recherche menées par Hospital Universitario de Bellvitge-IDIBELL sur l'identification des profils présentant un risque lié au jeu et l'élaboration de guides visant à prévenir les problèmes associés aux jeux d'argent et de hasard.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
DON ET COLLABORATION ACENCAS & CGP

Depuis de nombreuses années, **Casinos Grup Peralada** collabore avec ACENCAS PREVENCIÓN ACTIVA à la mise en œuvre de différentes actions menées aux côtés de Francesc Perendreu, dans le but de renforcer la prévention et de sensibiliser nos clients.

« Notre collaboration avec Casinos Grup Peralada est fondamentale et extrêmement utile, car la formation de ses travailleurs est essentielle pour développer une bonne politique de jeu responsable. »

Francesc Perendreu
Président de l'ACENCAS

1. **CONFÉRENCES DE SENSIBILISATION ET DE FORMATION** SUR LE JEU RESPONSABLE DIRIGE PAR FRANCESC PERENDREU
2. COLLABORATION À DES PROJETS MENÉS DANS DES ÉCOLES ET DES UNIVERSITÉS, AINSI QU'À DES CAMPAGNES DE SENSIBILISATION
3. **PARTICIPATION AUX CONGRÈS ANNUELS** SUR LE JEU RESPONSABLE ORGANISÉS PAR ACENCAS

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
PRIX DÉCERNÉS À CASINOS GRUP PERALADA EN 2024

CASINOS GRUP PERALADA, RÉCOMPENSÉ PAR LE PREMIO ATENEO POUR SA CONTRIBUTION À LA CULTURE

Casinos Grup Peralada a reçu le Premio Ateneo de InfoPlay pour sa contribution à la culture, renforçant ainsi son positionnement comme référence d'un modèle de loisirs engagé. Cette distinction souligne sa volonté d'intégrer la culture, la durabilité et la responsabilité sociale à ses activités.

Ce modèle se reflète particulièrement dans Casino Perelada et dans des initiatives telles que Festival Perelada, **Premio Carmen Mateu ou Campus Peralada**. La cérémonie comprenait également un hommage émouvant à Miguel Suqué i Mateu, mettant en lumière son héritage et sa vision d'une entreprise fondée sur les valeurs, l'éthique et l'engagement envers la société.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CAVES CAVAS VILAFRANCA

La certification **SEDEX** (Supplier Ethical Data Exchange) est associé à une gestion éthique et durable de la chaîne d'approvisionnement. SEDEX ne délivre pas de certification à proprement parler, mais propose une plateforme collaborative permettant aux entreprises et à leurs fournisseurs de partager des informations sur leurs pratiques en matière de travail, d'éthique, d'environnement et de sécurité.

Le principal référentiel associé à SEDEX est l'audit **SMETA (Sedex Members Ethical Trade Audit)**. Cet audit évalue :

- **Normes du travail :** Conditions de travail équitables, salaires, temps de travail et droits des collaborateurs.
- **Santé et sécurité :** Évaluation de la sécurité des environnements de travail.
- **Environnement :** Impact environnemental des opérations.
- **Éthique des affaires :** Prévention de la corruption et transparence des pratiques commerciales.

BÉNÉFICES :

- Amélioration de la réputation de l'entreprise.
- Accès à de nouveaux marchés sensibles au respect des normes éthiques.
- Transparence de la chaîne d'approvisionnement.
- Réduction des risques liés aux mauvaises pratiques.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
DONS

FUNDACIÓ
CASTELL DE PERALADA

CASINOS
GRUP PERALADA

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

PLAN DE DON

La stratégie de mécénat culturel, éducatif et de solidarité sociale de la Fondation C.P., fondée sur les dons, repose sur les liens établis avec les principales institutions culturelles et solidaires de Catalogne, telles que :

MÉCÉNAT INSTITUTIONNEL, CULTUREL ET SCIENTIFIQUE

FESTIVAL PERELADA	• **FESTIVAL CASTELL DE PERALADA**
Gran Teatre del Liceu / PALAU DE LA MÚSICA ORFEÓ CATALÀ	• Signatures d'accords de collaboration avec des entités : • **GRAN TEATRE DEL LICEU** • **PALAU DE LA MUSICA**

SOLIDARITÉ

ace alzheimer center BARCELONA	• **NIT DE L'ALZHEIMER – FUNDACIÓ ACE** ⟶ Collaboration de 3 ans. Recherche sur la maladie d'Alzheimer et d'autres démences.
Fundació La Marató de TV3	• Signatures d'accords de collaboration avec des entités : • **LA MARATÓ DE TV3**
fundación fero Investigando por un futuro sin cáncer	• **FUNDACIÓN FERO :** Collaboration de 3 ans ⟶ Carmen Mateu.
SJD Sant Joan de Déu Barcelona · Hospital	• **HOSPITAL SANT JOAN DE DÉU BARCELONA :** Collaboration de 10 ans (donateur fondateur).
Clínic Barcelona	• **HOSPITAL CLÍNIC BARCELONA :** Bourse de la famille Suqué Mateu pour la recherche dans le domaine de la chirurgie.

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
RÉGIME DE DON

CASINO BARCELONA

- **FUNDACIÓ TOT RAVAL :** améliore la cohésion sociale, la coexistence et la qualité de vie du quartier.
- **CADAL DELS INFANTS :** parvenir à des améliorations concrètes et durables de la qualité de vie des enfants, des jeunes et des familles menacées d'exclusion sociale et dans les communautés où ils vivent.
- **FUNDACIÓ GAVINA :** améliore la qualité de vie des enfants, adolescents et jeunes en situation de vulnérabilité sociale, en offrant des espaces sûrs et des programmes allant du renforcement scolaire et des loisirs éducatifs à la prise en charge psychosociale et au soutien des familles.
- **FUNDACIÓ RANDSTAD :** parvenir à l'égalité des chances en matière d'emploi pour les personnes handicapées grâce à la sensibilisation, à la formation et à la transition vers l'emploi.

CASINO BARCELONA COLLABORE AVEC TROIS ENTITÉS SOCIALES DE LA VILLE DE BARCELONA

CASINO PERELADA

- **GRUP IRIS :** œuvre importante pour soutenir les personnes touchées par le cancer du sein, ainsi que leurs familles.
- **FUNDACIÓ DELS OFICIS :** promeut et valorise les métiers de l'Empordà à travers la formation professionnelle.

CASINO PERELADA RENOUVELLE SA COLLABORATION AVEC *GRUP IRIS* ET LA *FUNDACIÓ DELS OFICIS*

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL
CERTIFICATIONS SOCIALES

CASINOS
GRUP PERALADA

4.2 ENGAGEMENT SOCIAL

CERTIFICATION G4 ET ECA | 2023 - 2026

Les trois établissements de jeu de Casinos Grup Peralada ont obtenu cette certification après avoir satisfait aux critères d'évaluation rigoureux d'un audit indépendant réalisé par Global Gambling Guidance Group (**G4**).

L'audit a examiné de manière approfondie différents paramètres, notamment :

- FORMATION DES EMPLOYÉS
- ÉDUCATION DES JOUEURS
- POLITIQUES D'ACCÈS
- PARTICIPATION DES PARTIES PRENANTES
- PUBLICITÉ ET MARKETING
- RECHERCHE ET SENSIBILISATION

CERTIFICATE OF ALIGNMENT

2023

This is to acknowledge that

Casino Barcelona,
Casino Tarragona
and Casino Peralada

have successfully met the criteria of the ECA 2018 Responsible Gaming Framework as audited and certified by **Global Gambling Guidance Group (G4)**

This certificate is valid until 27.03.2026

EUROPEAN CASINO ASSOCIATION

Erwin van LAMBAART
Chair

Hermann PAMMINGER
Secretary General

PREMIERS CASINOS TERRESTRES D'ESPAGNE À RECEVOIR LE LABEL DE JEU RESPONSABLE DE L'ASSOCIATION EUROPÉENNE DES CASINOS (ECA).

CASINOS GRUP PERALADA

G4 RESPONSIBLE GAMING CERTIFIED ECA

« Je félicite Casinos Grup Peralada d'avoir participé au processus de certification et d'avoir atteint les normes les plus exigeantes établies par le cadre de Jeu Responsable de l'ECA. Le Jeu Responsable est un principe auquel tous les membres de l'ECA adhèrent pleinement. Le caractère totalement indépendant de l'audit garantit que ces principes sont incontestables et qu'ils représentent les plus hauts niveaux d'intégrité adoptés par nos membres. »

Erwin van Lambaart. ECA Président CEO
Casinos Autriche

4.3 ENGAGEMENT DE GOUVERNANCE DU GRUP PERALADA

Grup Peralada doit disposer d'une **gouvernance d'entreprise solide et efficace, définissant clairement les fonctions et les responsabilités de chaque membre de l'organisation et établissant les règles applicables à la prise de décisions, afin de mettre en place des lignes directrices favorisant un équilibre entre la création de valeur et la durabilité.**

La **gouvernance d'entreprise du Groupe** désigne l'ensemble des règles qui encadrent le fonctionnement transparent de l'organisation et contribuent à améliorer son efficacité. Elle repose sur une série de principes éthiques qui déterminent la manière dont le Groupe est dirigé et contrôlé.
Il existe toutefois une définition de la gouvernance d'entreprise beaucoup plus concise, mais tout aussi précise, formulée par Sir Adrian Cadbury, considéré comme le père de la gouvernance d'entreprise :

Il existe toutefois une **définition de la gouvernance d'entreprise beaucoup plus concise, mais tout aussi précise**, formulée par Sir Adrian Cadbury, considéré comme le père de la gouvernance d'entreprise :

La gouvernance d'entreprise repose sur les principes suivants :

- **TRANSPARENCE.**
- **INTÉGRITÉ.**
- **RESPONSABILITÉ.**
- **CONFORMITÉ RÉGLEMENTAIRE OU COMPLIANCE.**

4.3 ENGAGEMENT DE GOUVERNANCE DU GRUP PERALADA
CODE ÉTHIQUE ET CANAL DE REPORTING

Le présent **Code éthique** a été approuvé par le Conseil d'administration d'Inverama, S.L., société mère de Grup Peralada, afin de définir les valeurs devant guider le comportement des membres de Grup Peralada, ainsi que les règles de conduite que l'ensemble de ses collaborateurs et autres professionnels doivent respecter dans le cadre de leurs activités quotidiennes au sein de chacune des entreprises du Groupe. Il vise ainsi à garantir un comportement professionnel éthique et responsable, conforme à la culture d'entreprise du Groupe.

Le Code éthique fait partie de l'ensemble des règles internes du Groupe, qui ont pour objectif commun de garantir le respect de la réglementation par les collaborateurs et les autres professionnels du Groupe. À ce titre, le présent Code éthique est complété et précisé par les dispositions figurant dans les politiques spécifiques du Groupe.

Le présent Code s'applique à toutes les sociétés composant Grup Peralada. Par Grup Peralada, on entend l'ensemble des filiales appartenant au Groupe, ainsi que les sociétés dans lesquelles il détient une participation, qui répondent aux exigences prévues par la législation en vigueur et sur lesquelles le Groupe exerce un contrôle dans la prise de décisions.

Il s'applique également à l'ensemble de son personnel et aux autres professionnels. Sont considérés comme tels les consultants, agents ou tiers intervenant régulièrement et revêtant une importance particulière pour le Groupe, engagés par l'une des sociétés de Grup Peralada.

Grup Peralada a également mis en place un **canal de signalement** garantissant la confidentialité et la protection de la vie privée des lanceurs d'alerte et des personnes mises en cause. Ce dispositif permet à tous les collaborateurs de signaler, dans la plus stricte confidentialité, tout comportement ou toute attitude susceptible de contrevenir au Code éthique établi par l'entreprise.

CODE ÉTHIQUE

Cliquez pour vérifier

4.3 ENGAGEMENT DE GOUVERNANCE DU GRUP PERALADA
POLITIQUE DE CONFIDENTIALITÉ

La Politique de confidentialité de Grup Peralada encadre les règles de confidentialité de l'entreprise, la protection des données à caractère personnel et du droit à l'image, ainsi que l'utilisation des réseaux sociaux.

Les dispositions du présent document s'inscrivent dans le cadre du Code éthique de Grup Peralada, lui-même intégré à l'ensemble des règles internes du Groupe. Celles-ci ont pour objectif commun de garantir le respect de la réglementation par les collaborateurs, en définissant les valeurs et les règles de conduite devant guider le comportement de tous les membres de Grup Peralada.

À cet égard, le Code de conduite en vigueur dispose que : « Les collaborateurs et autres professionnels de Grup Peralada sont tenus de protéger les informations et les connaissances produites au sein de l'organisation, appartenant à celle-ci ou placées sous sa responsabilité. »

Enfin, les présentes règles internes font partie intégrante de la relation de travail entre l'entreprise et ses collaborateurs.

L'entreprise s'engage fermement à respecter la confidentialité des informations recueillies auprès de ses clients et à se conformer à la législation applicable en matière de protection des données à caractère personnel. Il est donc nécessaire d'établir des règles générales de confidentialité et de respect de la vie privée, détaillées dans le document annexé.

POLITIQUE DE CONFIDENTIALITÉ

Cliquez pour vérifier

4.3 ENGAGEMENT DE GOUVERNANCE DU GRUP PERALADA
CONFORMITÉ RÉGLEMENTAIRE

Grup Peralada a toujours affirmé explicitement son engagement en faveur d'une culture d'entreprise éthique, de la prévention des infractions pénales et d'une gestion proactive de la conformité pénale. À cette fin, le Groupe s'est doté d'un modèle spécifique d'organisation et de gestion destiné à prévenir les infractions.

ORGANISATION

Le respect du modèle de conformité réglementaire relève de la responsabilité de tous les membres de l'organisation, du Conseil d'administration aux collaborateurs.

La conception et le suivi du modèle de conformité sont assurés par la Commission de conformité réglementaire, d'audit et de contrôle (CCNAC), placée sous l'autorité du Conseil d'administration d'Inverama S.L., ainsi que par les Comités de conformité réglementaire d'entreprise (CCNC), de conformité réglementaire d'Invergaming (CCNI) et de conformité réglementaire de Suqué Mateu Family Estates (CCNSMFE).Mateu Family Estates (CCNSMFE).

PRINCIPAUX DOCUMENTS APPROUVÉS

- Politique générale de conformité pénale
- Catalogue des comportements interdits : document décrivant les comportements interdits liés à chacun des risques pénaux recensés.
- Politique anticorruption : document établissant
- Code de conduite
- Politique de gestion, d'enquête et de traitement des signalements
- Cartographie des risques pénaux

GRUP
PERALADA

www.grupperalada.com

top EMPLOYER España Spain 2026
FOR A BETTER WORLD OF WORK

Nous sommes le meilleur employeur 2026 !
Nous prenons soin aux personnes, **nous construisons** l'avenir.